

2022	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Périodes de certification
	Horaires de formation : 8h30 - 12h30 / 13h30 - 16h30 Périodes en gris = Stage ou Emploi					
6-déc.	TEP + POSITIONNEMENT					
13-déc.						
20-déc.						
27-déc.						
3-janv.						
10-janv.						
17-janv.						
24-janv.						
31-janv.						
7-févr.						
14-févr.						
21-févr.						
28-févr.	Entretien corporel					
7-mars						
14-mars						
21-mars						
28-mars	Entretien corporel					
4-avr.						
11-avr.						
18-avr.	F	F				
25-avr.						
2-mai	Activités Ludiques (CQP)					
9-mai						
16-mai						
23-mai						
30-mai						
6-juin	Activités Ludiques (CQP)					Epreuve pratique d'animation (UC 3)
13-juin						
20-juin						
27-juin						
4-juil.	Activités Ludiques (CQP)					
11-juil.						
18-juil.						
25-juil.						
1-août						
8-août						
15-août						
22-août						
29-août						
5-sept.						
12-sept.	Activités de pleine nature					Rattrapages UC 3
19-sept.						
26-sept.	Activités de pleine nature					Epreuves pratiques d'animation APT (UC 4)
3-oct.						
10-oct.						
17-oct.						
24-oct.	Activités de pleine nature					Rattrapages UC 4
31-oct.						
7-nov.						
14-nov.	Activités de pleine nature					PA (UC 1 et 2)
21-nov.						
28-nov.						
5-déc.	Activités de pleine nature					Rat. PA
12-déc.						
19-déc.						

Règlementation / Sécurité

52 heures

Prendre en compte et respecter les obligations légales et de sécurité de la structure
 Prendre toutes décisions pour préserver la sécurité des publics
 Mobiliser les connaissances réglementaires, juridiques et administratives
 Identifier les rôles, statuts et fonctions de chacun dans la structure
 Mobiliser les connaissances administratives nécessaires à la gestion d'une manifestation
 S'assurer du respect des règles d'hygiène et de sécurité
 Organiser son espace de pratique de manière sécuritaire pour l'ensemble des pratiquants
 Contrôler le matériel et veiller à sa bonne utilisation
 Préserver l'intégrité physique du pratiquant lors de la réalisation des mouvements
 Analyser les caractéristiques du milieu de pratique
 Maîtriser le cadre réglementaire des différentes activités

Anatomie / Physiologie

52 heures

Identifier les principales composantes bio-énergétiques, mécaniques et cognitives des pratiquants
 Identifier les caractéristiques physiques et psychologiques des publics
 Prendre toutes décisions pour préserver la sécurité du public
 Prévenir des comportements à risque pour la santé du pratiquant
 Construire sa séance en mobilisant les connaissances nécessaires en anatomie et physiologie
 Mobiliser les connaissances sur le squelette humain (les os)
 Mobiliser les connaissances sur les articulations
 Mobiliser les connaissances sur les muscles, ses insertions, ses actions
 Mobiliser les connaissances sur le système musculaire
 Mobiliser les connaissances sur les filières énergétiques
 Mobiliser les connaissances sur le système cardio-vasculaire (+ système lymphatique)
 Mobiliser les connaissances sur le système respiratoire

Pédagogie activités spécifiques APT

196 heures

Repérer les attentes de la structure et des pratiquants
 Analyser les caractéristiques du milieu de pratique et de son environnement
 Mobiliser les partenaires et les moyens techniques
 Fixer des objectifs adaptés au niveau des pratiquants
 Créer des situations adaptées au niveau et aux attentes du public
 Adapter son attitude et son action en fonction du public
 Analyser les contraintes liées à l'activité
 Justifier la cohérence de la progression pédagogique
 Planifier son cycle de manière cohérente
 Présenter les objectifs du cycle d'animation et des séances
 Créer des situations de pratique et d'apprentissage
 Mobiliser les connaissances didactiques et pédagogiques
 Prévoir des variantes
 Diriger l'activité
 Faire respecter les règles et le règlement
 Adapter les méthodes au contexte humain et au milieu de la pratique
 Prendre toutes décisions pour préserver la sécurité du public
 Construire une grille d'évaluation
 Définir des critères de réussites
 Expliciter et évaluer sa pratique pédagogique
 Évaluer la progression des pratiquants en fonction des objectifs fixés
 Favoriser l'auto-évaluation des pratiquants

Projet Animation / Renforcement individuel
179 heures

Structurer et assurer une présentation orale

Interagir avec des interlocuteurs et argumenter ses réponses

Adopter une posture professionnelle

Rediger et remettre un projet validé

Respecter l'orthographe et la syntaxe

Utiliser les supports de communication clairs et adaptés au projet

Maîtriser la conception de son outil de communication

Présenter et analyser les informations caractérisant la structure dans ses environnements

Présenter et situer ses actions dans la structure

Prendre en compte et respecter les obligations légales et de sécurité de la structure

Présenter ses différentes implications au sein de la structure

Contextualiser son projet

Repérer les ressources et les contraintes de l'environnement

Repérer les partenaires de son projet

Formaliser les objectifs généraux et les objectifs opérationnels et expliciter leurs déclinaisons

Proposer des modalités et des outils d'évaluations

Lister des moyens humains, matériels et financiers

Décrire les différentes étapes du projet

S'assurer de l'accessibilité des moyens

Organiser et mettre en œuvre une dynamique d'équipe

Procéder aux ajustements nécessaires pour s'assurer de la réalisation du projet

Proposer et planifier une mise en place des outils d'évaluations adaptées

Proposer des grilles d'analyse du projet

Proposer des axes d'améliorations et de développement du projet

Soumettre des axes de réflexions pour pérenniser le projet

Pédagogie / Publics / Laïcité / Dev. durable
129 heures

Identifier les caractéristiques physiques et psychologiques des publics

Adapter son attitude et son action en fonction des publics

Repérer et prendre en compte les besoins et les attentes des publics

Adapter sa démarche pour respecter l'intégrité du public

Proposer et planifier la mise en place d'outils d'évaluations adaptées

Fixer des objectifs adaptés au niveau du pratiquant

Créer des situations d'apprentissage permettant aux pratiquants de progresser

Concevoir son action d'animation en favorisant le lien entre participants

Accueillir les différents publics

Expliciter les fondamentaux théoriques et techniques de l'activité

Adopter les attitudes professionnelles nécessaires à l'encadrement de l'activité

Etre capable de démontrer un geste technique

Réguler la dynamique et le fonctionnement du groupe en y intégrant les individualités

Maîtriser le cadre réglementaire de l'activité

Donner des consignes réglementaires et techniques

Veiller au respect des consignes

Prendre en compte les contraintes techniques

Adapter les règles en fonction du contexte et des pratiquants

Faire respecter les règles et les règlements
Mobiliser les connaissances didactiques et pédagogiques
Prévenir des comportements à risques pour la santé du pratiquant
Equiper le pratiquant avec du matériel adapté
Aménager les zones d'évolution en toute sécurité
Evaluer les risques dans l'animation et la pratique pour prévenir des risques encourus
Etre capable de détecter et d'agir en cas de maltraitance
Etre sensibilisé aux différents types de handicaps
Vérifier le bon état du matériel avant le début de la séance

Sensibilisation au handicap

8 heures